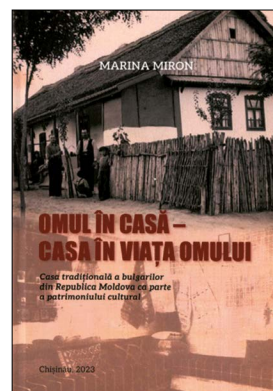


Prin monografia *Omul în casă – casa în viața omului. Casa tradițională a bulgarilor din Republica Moldova ca parte a patrimoniului cultural*, Chișinău: [S. n.], (Bons Offices), 2023, 331 p., doamna doctor în istorie **Marina Miron** deschide o perspectivă de cercetare către tradițiile culturale ale bulgarilor din Republica Moldova. Mai mult decât atât, această lucrare meticolos realizată vine să acopere un gol în istoriografia națională. De altel, acest lucru este conștientizat de autoarea însăși: „Casele autentice, conservate în mai multe localități din spațiul actual al Republicii Moldova, reprezintă un compartiment important al patrimoniului cultural național, valorificat insuficient nu doar din punct de vedere științific, dar și turistic, economic”.



În cele patru capitole, monografia analizează și descrie diverse aspecte ale casei tradiționale bulgare și formulează rolul acesteia în viața și identitatea comunității. În cele din urmă, cercetătoarea obține un amplu tablou al evoluției și al schimbărilor produse în construcția caselor bulgare de-a lungul timpului, cu accente pe înțelegerea complexității tradițiilor culturale asociate casei. Foarte important în economia monografiei este capitolul referitor la credințele, obiceiurile și practicile legate de casa la bulgari. Analiza aspectelor spirituale și sociale legate de casa bulgarilor a presupus analiza credințelor și obiceiurilor, a felului în care acestea au influențat și au modelat relațiile sociale. În plus, autoarea subliniază necesitatea conservării și protejării acestui patrimoniu cultural de o valoare inestimabilă, precum și „valorificarea științifică a caselor tradiționale și utilizarea lor în diverse scopuri turistice, economice și sociale permit deschiderea unor noi locuri de muncă, încadrarea tinerilor în diverse activități, implicarea diasporei în susținerea satului și promovarea obiceiurilor naționale”. Lucrarea are la bază o varietate de surse bibliografice din limbile bulgară, ucraineană, engleză, rusă. De asemenea, importantă se arată baza de date a cercetărilor de teren, fiind chestionați 60 de respondenți/informatori din orașele Taraclia și Tvardița, din satele Corten din raionul Taraclia, satele Stoianovca și Victorovca din raionul Cantemir.

Monografia aduce o contribuție semnificativă la înțelegerea și aprecierea valorii culturale și istorice a casei tradiționale a bulgarilor din Republica Moldova. Prin abordarea multidisciplinară și analiza detaliată a diferitelor aspecte ale relației dintre om și locuința sa, această lucrare se arată a fi foarte utilă cercetătorilor din variate domenii și purtătorilor de cultură. Cu certitudine, monografia *Omul în casă – casa în viața omului. Casa tradițională a bulgarilor din Republica Moldova ca parte a patrimoniului cultural* va fi o lucrare de referință în domeniul studiilor etnografice, etnologice, istorice și ale patrimoniului cultural.

Elisaveta IOVU-MACARI